

# O Cordeiro de Deus é o nosso Pastor

Cântico de Comunhão

NRMS 90-91

Fernando Melro

Azevedo Oliveira

**Refrão [Assembleia]**

2/4 O Cor - dei - ro de Deus É o nos - so pas - tor: Às  
Org. 2/4  
Bass 2/4

This section shows the musical notation for the first part of the refrain. It consists of three staves: a soprano staff with a treble clef, an organ staff with a bass clef, and a bass staff with a bass clef. The music is in common time (indicated by '2/4') and features eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are: "O Cor - dei - ro de Deus É o nos - so pas - tor: Às". The organ and bass parts provide harmonic support.

2/4 fon - tes de.á - gua vi - va Nos con - duz o Se - nhor! Às  
2/4  
Bass 2/4

This section shows the musical notation for the first verse. It follows the same three-staff format as the first section. The lyrics are: "fon - tes de.á - gua vi - va Nos con - duz o Se - nhor! Às". The bass staff includes a bassoon-like line.

2/4 fon - tes de.á - gua vi - va Nos con - duz o Se - nhor!  
2/4  
Bass 2/4

This section shows the musical notation for the second verse. It follows the same three-staff format. The lyrics are: "fon - tes de.á - gua vi - va Nos con - duz o Se - nhor!". The bass staff includes a bassoon-like line.

**Estrofes [Coro]**

#3/4 1. Se - nhor, sois meu Pas - tor: na-da me fal - ta! Fa - zeis-me re - pou -  
#3/4  
Bass #3/4

This section shows the musical notation for the chorus. It uses a different key signature of F major (indicated by a sharp sign) and common time (indicated by '3/4'). The lyrics are: "1. Se - nhor, sois meu Pas - tor: na-da me fal - ta! Fa - zeis-me re - pou -". The bass staff includes a bassoon-like line.

sar em ver-des pra - dos, \_\_\_\_\_ Le - vais-me a té às á - guas re - fres -

can - tes Eas - sim for - ta - le - ceis a mi - nha al - ma!

2. Pelos caminhos rectos me guiais,  
Levado pelo amor ao vosso nome;  
Mesmo passando os vales mais sombrios,  
Nada receio, pois estais comigo.
3. Vosso bordão me traz a confiança,  
Vosso cajado é minha defesa;  
Para mim preparamis vosso banquete  
Perante todos quantos me perseguem.
4. De aromas perfumais minha cabeça,  
Encheis com abundância a minha taça;  
A vossa graça sempre me acompanha  
E sempre habitarei vossa morada!